

PREMIO A LA EXCELENCIA EN DISEÑO

Edición XI y XII

1 PRINCIPIOS

El Premio AXIS fue creado para reconocer aquellos trabajos que se han destacado por su excelencia en la asignatura de Diseño Arquitectónico, asumiendo que en ella se integran y se exponen, a través del proyecto como proceso y vehículo, todos los conocimientos que los estudiantes de arquitectura desarrollan durante su formación.

Considerando que el proyecto es el medio de realización y exposición del pensamiento y la labor arquitectónica, un proceso cuyo producto define y orienta lo edificable, el Premio AXIS se propone desde el proyecto y en él busca coherencia entre idea y diseño, dominio técnico y capacidad de enunciar, a plenitud, la posible y necesaria realidad de lo que ha de ser edificado. Es también un momento de evaluación de la docencia en Diseño, en virtud de la relación profesores-estudiantes sobre la que se funda el taller de proyectos y referido a la propuesta académica en torno a la cual se reúnen todos los participantes del acto docente. Por ello, el AXIS reconoce, a través de los trabajos premiados, la labor de grupos docentes que propician y acompañan un excelente desempeño estudiantil.

La Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Central de Venezuela invita a participar en las ediciones XI y XII del premio AXIS.

2 PARTICIPACIÓN E INSCRIPCIÓN

A las ediciones XI y XII del Premio AXIS podrán optar los trabajos realizados por los estudiantes regulares de la Escuela de Arquitectura "Carlos Raúl Villanueva" (EACRV) en la asignatura de Diseño, durante los períodos lectivos cursados en los años 2006 y 2007, que hayan recibido una calificación excelente, igual o superior a dieciocho (18) puntos.

Se podrán presentar dos (2) trabajos por cada profesor de Diseño de la EACRV (un trabajo para el 2006 y uno para el 2007), de acuerdo con la distribución de población de dichos grupos docentes durante los períodos mencionados hasta alcanzar un máximo de ciento veinte (120) trabajos, los cuales serán seleccionados por cada unidad.

Para inscribirse, cada participante debe entregar el material establecido en el punto cuatro (4), referido a los requisitos y formatos, junto a una planilla debidamente completada, la cual debe ser avalada por el profesor guía y el coordinador del grupo docente respectivo.

3 PREMIOS Y CATEGORÍAS

Se premiarán para cada una de las ediciones, de acuerdo a las siguientes categorías:

- **Categoría I.** Premio al mejor proyecto en la asignatura de Diseño de los semestres 1º, 2º y 3º
- **Categoría II.** Premio al mejor proyecto en la asignatura de Diseño de los semestres 4º, 5º y 6º
- **Categoría III.** Premio al mejor proyecto en la asignatura de Diseño de los semestres 7º, 8º y 9º
- **Categoría IV.** Premio "Arq. Pablo Lasala", al mejor proyecto de grado en la asignatura de Diseño
- **Mención "Arq. Jesús Tenreiro":** Se otorgará una mención por cada semestre

Cada premio es único en su categoría y al igual que las menciones, recibirán un diploma de reconocimiento, también se otorgarán diplomas a los profesores que acompañaron cada uno de los trabajos premiados y certificado de participación a cada estudiante. Todos los trabajos serán publicados en el sitio Web fau.ucv.ve/axis.

El jurado tendrá la potestad de declarar desierta cualquiera de las categorías.

4 REQUISITOS Y FORMATOS

Para las categorías I, II y III:

- Una (1) lámina de acuerdo a las dimensiones especificadas en el croquis anexo, el área útil del formato es 80x120 cm, en papel glossy encapsulado mate.
- Consignar un disco compacto (CD) para la publicación del AXIS en el sitio Web, el cual deberá contener lo siguiente:
 - Imágenes del proyecto (fotos, renders, planos digitalizados, fotos de maquetas, etc.), máximo seis (6) en formato digital JPEG (800 x 600 / 300 dpi) para el catálogo, y de una (1) a seis (6) en formato digital GIF (480 x 200 / 72 dpi) en sentido horizontal.
 - La memoria descriptiva del proyecto, cuya extensión será máximo de una cuartilla en formato Word, fuente arial, tamaño 12 (Los archivos deben ser enviados en formato Word en versiones anteriores a la 2007).
- Todo el material consignado deberá estar identificado únicamente con el seudónimo y la edición del premio: "XI AXIS/2006" y "XII AXIS/2007".
- No es obligatoria la presentación de modelos tridimensionales.

Para la categoría IV:

- Una (1) lámina de acuerdo a las dimensiones especificadas en el croquis anexo, el área útil del formato es 80x160 cm, en papel glossy encapsulado mate.
 - Memoria descriptiva del proyecto, ésta será una compilación de todos los documentos que permitan al jurado conocer lo mejor posible el trabajo. Debe
-

presentarse en formato doble carta, diagramado en sentido horizontal, encuadernado con sistema de argolla o espiral (de tal forma que permita abrir cómodamente la carpeta), con tapas firmes terminadas en color negro mate, sin identificación alguna en dichas tapas. El seudónimo del participante y el título del trabajo irán en la primera página de la compilación.

- Consignar un disco compacto (CD) para la publicación del AXIS en el sitio Web, el cual deberá contener lo siguiente:
 - Imágenes del proyecto (fotos, renders, planos digitalizados, fotos de maquetas, etc.) máximo seis (6) en formato digital JPEG (800 x 600 / 300 dpi) para el catálogo y de una (1) a seis (6) en formato digital GIF (480 x 200 / 72 dpi) en sentido horizontal.
 - La memoria descriptiva del proyecto, en formato Word, fuente arial, tamaño 12 (Los archivos deben ser enviados en formato Word en versiones anteriores a la 2007).
- Todo el material consignado deberá estar identificado únicamente con el seudónimo y la edición del premio: "XI AXIS/2006" y "XII AXIS/2007".
- Se requerirá de la presentación de modelos tridimensionales en número máximo de dos por proyecto.

Nota Importante

Se recibirán sólo los proyectos que cumplan con los requisitos exigidos.

5 RECEPCIÓN Y CALENDARIO DE ACTIVIDADES

La planilla de inscripción estará en nuestra página Web http://fau.ucv.ve/premios_axis.htm a partir del 28 de abril de 2008. Se recibirán los trabajos en la sede de la Coordinación de Extensión, adyacente a la Sala de Exposiciones "Carlos Raúl Villanueva", en la planta baja de la FAU/UCV, entre los días 28 de abril y 16 de mayo de 2008, en el siguiente horario: 9:00am a 11:30am y 2:30pm a 4:30pm.

- Inauguración: viernes 06 de junio de 2008
- Veredicto: viernes 13 de junio de 2008
- Clausura: viernes 27 de junio de 2008

6 JURADOS

El jurado estará integrado por cinco (5) personas de destacada trayectoria profesional y/o docente:

- Un arquitecto en ejercicio con reconocido mérito profesional
- Un profesor de Teoría de la Arquitectura o Expresión Arquitectónica
- Dos profesores en representación de los Sectores de Conocimiento
- Un profesor de Diseño Arquitectónico de otra universidad del país o arquitecto invitado internacional.

El jurado será presidido por la Directora de la EACRV, Prof. Paola Posani (sin voto). En ningún caso podrá actuar como jurado algún profesor de Diseño activo de la EACRV. Oportunamente se darán a conocer los nombres de los integrantes del

jurado.

7 CONSIDERACIONES FINALES

Una vez clausurada la exposición, los participantes tendrán hasta tres (3) semanas hábiles para retirar sus trabajos en las oficinas de la Coordinación de Extensión, tiempo después del cual, dicha instancia no se hace responsable por el almacenamiento ni la conservación de los mismos y procederá a la destrucción y reciclaje de los materiales.

Toda situación no prevista en estas bases será resuelta por la Coordinación de Extensión o por el coordinador del jurado.

Lámina (Categorías I, II y III)

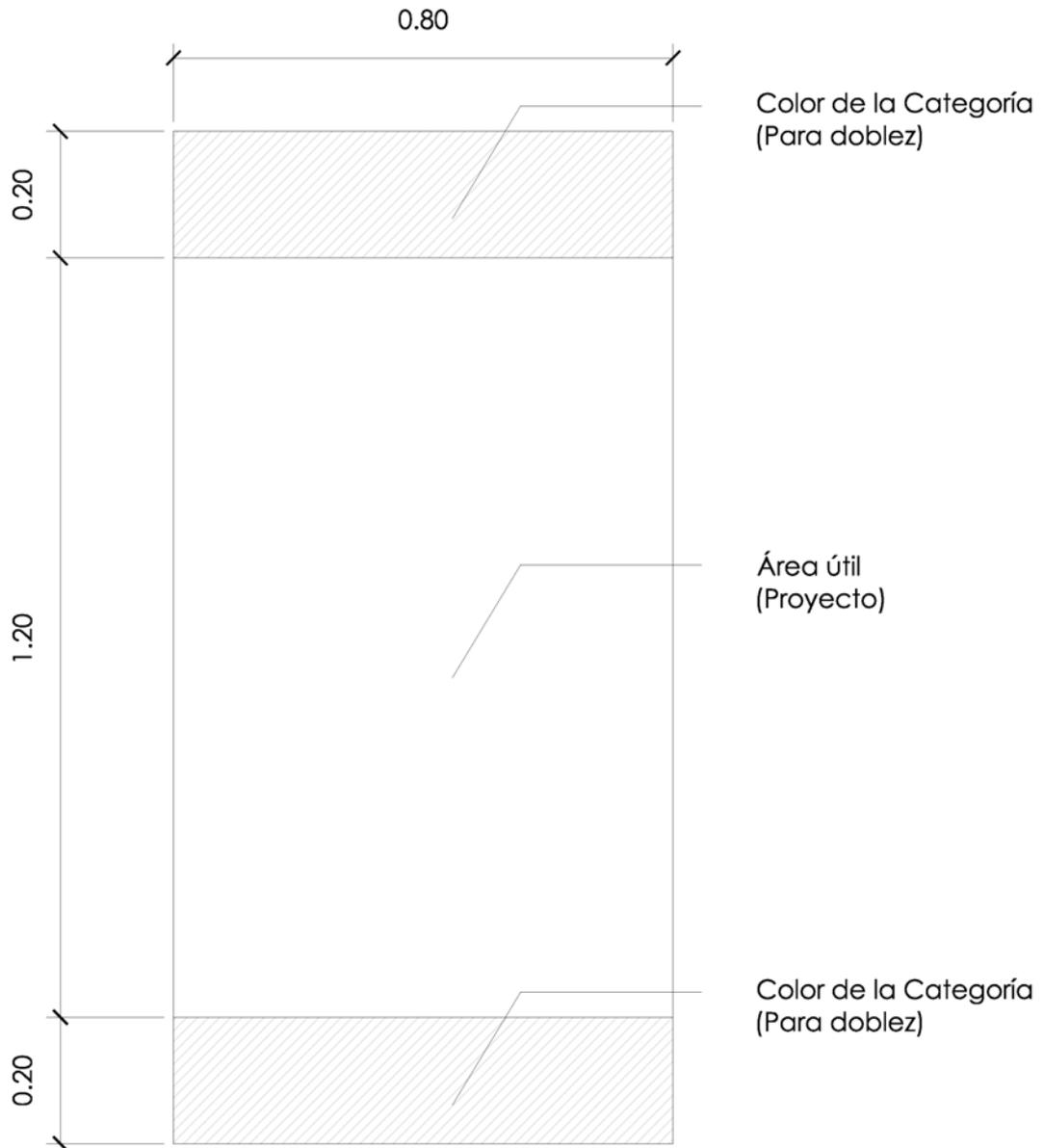


Lámina (Categorías IV)

