



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
Vice Rectorado Académico
Comisión Central de Currículo
Coordinación Central de Estudios de Postgrado



CODIGO

REGISTRO DE ASIGNATURAS

RESPONSABLE:
FECHA:

AREA DE CONOCIMIENTO	SUB AREA	PREGRADO	POSTGRADO
CIENCIAS BÁSICAS			
CIENCIAS ECONOMICAS Y SOCIALES			
CIENCIAS DE LA SALUD			
INGENIERÍA ARQUITECTURA Y TECNOLOGÍA	X	X	
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN			
HUMANIDADES Y ARTES			
CIENCIAS DEL AGRO Y DEL MAR			
CIENCIAS Y ARTES MILITARES			
SEGURIDAD Y PROTECCIÓN CIVIL			
INTERDISCIPLINARIOS			
OTROS			

ADSCRIPCION O SEDE (S):

FACULTAD O CENTRO:	Arquitectura y Urbanismo
ESCUELA:	Arquitectura
INSTITUTO:	-----
DEPARTAMENTO:	Diseño
OTROS	-----

ASIGNATURA:

NOMBRE	Diseñar con Bambú, eco arquitectura del futuro
CODIGO	5886
UNIDAD EJECUTORA	Sector de diseño
CLASIFICACION	TEORICA optativa
FECHA APROBACIÓN	
FECHA ACTUALIZACIÓN	
INSTANCIA DE APROBACIÓN	
UNIDADES CREDITO	Dos (2)
HORAS/SEMANA	Dos (2)
REGIMEN	Semestral
PERÍODOS ACADÉMICOS	Regular
PRELACIONES	Diseño IV
PROFESOR	María Teresa Novoa de Padrón



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
Vice Rectorado Académico
Comisión Central de Currículo
Coordinación Central de Estudios de Postgrado



PROPÓSITOS

- Contribuir al diseño de edificaciones con un mejor conocimiento del bambú como material a utilizar
- Sensibilizar al estudiante de las potencialidad del bambú como material presente de en nuestro medio ambiente

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Ahondar en el conocimiento del Bambú, y el medioambiente a preservar
- Proveer herramientas de diseño con bambú, fortalezas y limitaciones dimensionales, geometría y espacialidades posibles.
- Conocer el estado del Arte del diseño con bambú en el contexto latinoamericano y mundial.



CONTENIDOS

1. Introducción a los ecos materiales en general y al bambú en particular en la Arquitectura en Venezuela.
2. Sobre las características, especies, tratamientos y preparación preliminar para el uso apropiado del Bambú. La vulnerabilidad y la sostenibilidad de bambusales en el medio ambiente venezolano.
3. Las técnicas de construcción con Bambú y los tipos de uniones
4. El diseño arquitectónico con bambú, proporciones y espacialidades posibles
5. Experiencia teórico - práctica realizada en el Taller Bambú FAUCV. Diseño-construcción del Aula Abierta del vivero comunitario en Osma, Parroquia Caruao - Edo Vargas realizado en 2017.
6. Análisis de referentes: estudio de destacadas edificaciones diseñadas en bambú en la actualidad.
7. Tendencia de la arquitectura de bambú en la actualidad: la experiencia latinoamericana y la asiática.