



Fecha:
Pág. de

REGISTRO DE ASIGNATURAS

RESPONSABLE:

AREA DE CONOCIMIENTO	SUB AREA	PREGRADO	POSTGRADO
CIENCIAS BÁSICAS			
CIENCIAS ECONOMICAS Y SOCIALES			
CIENCIAS DE LA SALUD			
INGENIERÍA ARQUITECTURA Y TECNOLOGÍA	ARQUITECTURA	X	
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN			
HUMANIDADES Y ARTES			
CIENCIAS DEL AGRO Y DEL MAR			
CIENCIAS Y ARTES MILITARES			
SEGURIDAD Y PROTECCIÓN CIVIL			
INTERDISCIPLINARIOS			
OTROS			

ADSCRIPCION O SEDE (S):

FACULTAD O CENTRO:	ARQUITECTURA Y URBANISMO
ESCUELA:	ARQUITECTURA
INSTITUTO:	
DEPARTAMENTO:	
OTROS	

ASIGNATURA:

NOMBRE	PASANTIA I
CODIGO	7470
UNIDAD EJECUTORA	
CLASIFICACION	OPTATIVA
FECHA APROBACIÓN	
FECHA ACTUALIZACIÓN	
INSTANCIA DE APROBACIÓN	
REGIMEN	SEMESTRAL
PERÍODOS ACADÉMICOS	REGULAR
PRELACIONES	
UNIDADES CREDITO	CINCO (5)
HORAS/SEMANA	QUINCE (15)
PROFESOR	
OTROS	



PROPOSITOS

La iniciativa de desarrollar un programa de experiencias profesionales, nace de la necesidad de abrir nuevos frentes de formación que no estén únicamente determinados por lineamientos académicos; en los que la asignación de tareas forman parte de un conjunto de capítulos por cumplir y de resultados medidos en sus propiedades cualitativas por un parámetro netamente cuantitativo, que en definitiva es la nota lo que restringe la posibilidad de acceder a otros procesos formación profesional a breves contactos del ámbito laboral o circunstancias de poco rigor, por la conjugación de métodos de evaluación sumado al factor tiempo en el cual se desenvuelven las actividades docentes.

Las pasantías se definen como programas sui generis a ejecutar durante el semestre regular con compromiso común en la formación de personal capacitado para afrontar el desarrollo de distintas características e implicaciones en el espectro urbano y de arquitectura que cada encargo pueda contener. Permite el intercambio de nuevas maneras de afrontar el tema de la profesión, nuevos enfoques, nuevos propósitos e implementar lo que hemos decidido llamar “aula-estudio”, como el espacio de taller más idóneo para la profesionalización de futuros arquitectos.

La intención en todo caso es poner en practica una breve experiencia para estudiantes, ensamblando un cuerpo teórico-practico necesario para complementar el rol de la academia en cada una de las pasantías involucradas.

El compromiso se basa en el real interés de absorber, aportar, observar, procesar e involucrarse con toda información que de este lapso se genere.

En tanto que la formula es:

Arquitectura = Observación + Experiencias + Sensibilidad + Información + Diseño + Tecnología + Vida.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

OBJETIVO ESPECIFICO:

Aprender a Mirar – Aprender a Hacer

Intercambiar experiencias en el campo de la arquitectura desde el ámbito profesional en un estudio-taller bajo la guiatura de los profesores, en un lapso de 16 semanas en un horario de 15 horas semanales.

OBJETIVOS GENERALES:

Proporcionar al pasante herramientas necesarias para su preparación en el campo laboral, así como la posibilidad de tener contacto con diversos temas del conocimiento, investigación, técnica, Tecnología y teoría de la arquitectura. Se tendrá una actividad de oficina y días para la lectura y análisis de temas de estudio e investigación para poder registrar y documentar la experiencia.



ESTRATEGIAS Y MEDIOS INSTRUCCIONALES

- ❑ Se dispondrá de 15 horas a la semana de lunes a viernes para ejecutar tareas asignadas en la pasantía, en las que se puede listar: digitalización de planos, modelación de proyectos en digital, animación de recorridos de proyectos, levantamiento fotográfico, análisis de sitio, documentación y archivo en formato impreso y digital, visita a obras, otros.
- ❑ Semanalmente se realizarán sesiones de asesorías de los temas de arquitectura o pasantías específicas en particular, utilizando como apoyo las bibliotecas públicas, la biblioteca de la Universidad Central y recursos digitales que son ofrecidos para estudiantes en centros culturales o museos, otros.
- ❑ Aprender a Mirar – Aprender a Hacer

CONTENIDO

El alcance de esta actividad está estrechamente relacionado a el nivel de compromiso del estudiante, por lo que el informe se establece como un producto que concluye la experiencia, tanto en la documentación de actividades realizadas como la descripción y propósito de la pasantía académica.

Toda actividad que se realice fuera del horario establecido, con otros temas y otros recursos correrán por cuenta del estudiante.

El responsabilidad de la guiatura de ambos profesores promotores estará en la conducción del aprendizaje formal dentro de la pasantía y los vínculos con el mundo académico, todo lo demás será parte del aprendizaje personal de cada pasante.



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
VICE RECTORADO ACADÉMICO
COMISIÓN CENTRAL DE CURRÍCULO
COORDINACIÓN CENTRAL DE ESTUDIOS DE POSTGRADO



EVALUACION

- Al finalizar debe entregarse un informe no menor de 15 cuartillas en donde se describan todas las actividades en las cuales se intervino durante la pasantía.
- Asesorias
- Los criterios de evaluación dependerán del sector de conocimiento en el cual se ubique el tema de la pasantía